

Kod modułu	
Kierunek lub kierunki studiów	Biologia sądowa
Nazwa modułu kształcenia	Traseologia zwierząt
	Trace evidence of animals
Język wykładowy	polski
Rodzaj modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny)	obowiązkowy
Poziom modułu kształcenia	drugiego stopnia
Rok studiów dla kierunku	II
Semestr dla kierunku	3
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/niekontaktowe	2 (1/1)
Tytuł / stopień, imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej	Dr Mariusz Wójcik
Jednostka oferująca moduł	Katedra Etologii Zwierząt i Łowiectwa
Cel modułu	Celem nauczania jest zapoznanie studentów z identyfikacją występowania zwierząt w siedliskach na podstawie pozostawianych śladów, np. tropów, śladów żerowania, legowisk, gniazd, głosów.
Treści modułu kształcenia: (zwały opis ok. 100 słów, równoważniki zdań).	Przegląd gatunków o potencjalnie istotnym znaczeniu w egzystencji człowieka. Dla wybranych gatunków omówienie informacji z zakresu anatomii, preferencji siedlisk, form ugrupowań, aktywności dobowej, zjadanego pokarmu, rozrodu, trendów dynamiki liczebności, arealów życiowych. Ślady pozostawiane przez zwierzęta: tropy - podłoże, czas trwania tropu, identyfikacja gatunku. Ślady żerowania: zwierzęta roślinożerne, drapieżne. Specyfika zgryzania, spalowanie, buchtowanie, pozostałości ofiar, wypluwki, kał. Identyfikacja gatunku na podstawie pozostawionych śladów. Rozród: legowiska, nory, kotlinki, żeremia, gniazda. Głosy zwierząt; aktywność głosowa, głosy związane z rozrodem, głosy komunikacyjne - identyfikacja gatunku, stanu emocjonalnego. Ocena płci i wieku zwierząt na podstawie eksterieru, behawioru, uzębienia i innych specjalistycznych metod. Ocena gatunku zwierząt na podstawie pokrywy włosowej, upierzenia.
Zalecana lista lektur lub lektury obowiązkowe(nie więcej niż 3 pozycje)	1. Ohnesorge G., Scheiba K., Uhlenhaut K., 1997: Ślady i tropy zwierząt. 2. Romanowski J., 1998: Śladami zwierząt. 3. Krupka J. (red.), 1998: Łowiectwo.
Planowane formy/działania/metody dydaktyczne	Wykłady, ćwiczenia audytoryjne i laboratoryjne z wykorzystaniem projektora, prezentacje fotografii i eksponatów, dyskusja, wykonanie prezentacji